

ANDREA CASTELLI

REGISTA E SCENEGGIATORE

Innamorato delle storie scritte a regola d'arte, capace di lavorare in autonomia e di gestire situazioni che richiedono lavoro di squadra. Offro approfondita conoscenza delle dinamiche di storytelling in ogni sua realizzazione e delle diverse tecniche di regia che lo accompagnano. Ricopro proficuamente e con interesse anche posizioni oblique alla mia specializzazione.

CONTATTI

+39 346 7154218

castelliandreasono@gmail.com

via Domenico Panetti, 54
44122 - Ferrara (FE)

RIASSUNTO DELLE COMPETENZE

Scrittura di cortometraggi, film e serie tv

Attitudine al lavoro di squadra

Pitching

Tecniche di regia

Progettazione e grafiche

LINGUE

Italiano Madrelingua

Inglese B1

RICONOSCIMENTI

FINALISTA ai Fabrique du Cinema Award per la sceneggiatura inedita del cortometraggio *Ancora* (2023)

BEST FEATURE SCRIPT al Prague International Festival per la sceneggiatura inedita del lungometraggio *Nove Anni* (2021)

BEST FEATURE SCRIPT al Florence Film Awards per la sceneggiatura inedita del lungometraggio *Nove Anni* (2020)

BEST SCREENPLAY al Feel The Reel International Film Festival per la sceneggiatura inedita del lungometraggio *Nove Anni* (2020)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Regista e Co-Produttore

2024 | GIRO DI VITE, COLLETTIVO AUNO

Regista e Co-Produttore di *Giro di Vite*, cortometraggio realizzato a seguito del grande sostegno ottenuto in campagna crowdfunding.

Regista e Sceneggiatore

2023 - | SLOW, NEWGEN ENTERTAINMENT

Documentario, attualmente in sviluppo con il sostegno della Film Commission Torino Piemonte, incentrato sulla figura del funambolo italiano Andrea Loreni.

Co-Fondatore e Autore

2022 - 2024 | COLLETTIVO AUNO

Collettivo di giovani autori con il quale ho realizzato *Writer's Confessional*, una serie di interviste con autori e autrici del mondo del cinema, delle serie tv e della letteratura.

Co-Regista e Sceneggiatore

2022 | CIO' CHE DESIDERO DI PIÙ

Cortometraggio prodotto come parte del programma di Laurea dell'Accademia Nazionale del Cinema.

Regista e Sceneggiatore

2022 - | ANCORA, NEWGEN ENTERTAINMENT

Cortometraggio in sviluppo incentrato sul tema dei disturbi alimentari nella società contemporanea.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2020 - 2022 | ACCADEMIA DEL CINEMA, BOLOGNA
Master in Regia e Sceneggiatura, voto 95/100

2015 - 2019 | DAMS, BOLOGNA
Laurea Triennale in Storia del Cinema, voto 95/110

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16